



Sumário

Apresentação [3]

Convidados

The nude in the post-erotic age [5]

Valerij Sawtschuk

Artigos

Do Resto Perturbador [66]

Danielle Naves

Arthur C. Clarke e William Gibson –

Visões da Aldeia Global de McLuhan no Futuro Próximo [72]

Fábio Fernandes

O Parque dos Objetos Mortos.

Por uma arqueologia da materialidade das mídias [82]

Fabrcio Silveira

O Pós-humano e sua narrativa: a ficção científica [105]

Ieda Turcherman





Sobre as Não Coisas, de Vilém Flusser [125]

Ivani Santana

As Especiarias do Cômico [131]

Lúcia Fabrini de Almeida

Contrastes de Cores e de Culturas [139]

Luciano Guimarães

Alma e Fotografia [157]

Marco Antonio Bonetti

