

Ghrehb- 7

## Paradoxo da Comunicação

v.1, n. 07 (2005)



[Sumário](#)

[Apresentação](#)

**Convidados:**

[La política europea de la memoria. Una evaluación paraconsciente](#)

Antonio García Gutiérrez

[A política européia da memória. Uma avaliação paraconsciente](#)

Antonio García Gutiérrez

[Trabalho, tempo e desperdício: Perspectivas da crítica à economia política da nova mídia](#)

Hans-Ulrich Reck

[Work, time and waste: Perspectives on a criticism of the political economy of the new media](#)

Hans-Ulrich Reck

**Artigos:**

[Educación ciudadana y medios de comunicación](#)

Vicente Romano

[The Online-journalistic Article as “Extensive Audio-Visual Event”](#)

Doris C. Rusch

[Hipermídia, Ativismo e Novos Hábitos](#)

Francisco José Paollielo Pimenta

[Fotografias Contemporâneas ou a Incompletude do Simulacro](#)

Kati Eliana Caetano

[Imagens Sintéticas: a ordenação do tempo e o fornecimento do sentido nas revistas semanais](#)

Ana Cristina Teodoro da Silva

[Teatro do Oprimido: a encruzilhada do corpo e a trilha do autoconhecimento](#)

Tristan Castro-Pozo

[O Mito e as Narrativas Contemporâneas](#)

**Pedro Carvalho Murad**

**Proposta Preliminar de Esquematização dos Processos de Imitação de Objetos Artísticos Musicais**

**Euro de Barros Couto Junior**